



Pearson Academy

Insegnare nel XXI secolo



Discipline e competenze

Per assistenza è possibile contattare lo staff

Pearson scrivendo al seguente indirizzo

e-mail: formazione.online@pearson.it

oppure chiamando il numero : 0332.802251



La valutazione delle competenze

Verificare le competenze degli studenti in
una nuova dimensione

12 Marzo 2014

Relatore: Margherita Bellandi



PARLIAMO DI VERIFICA

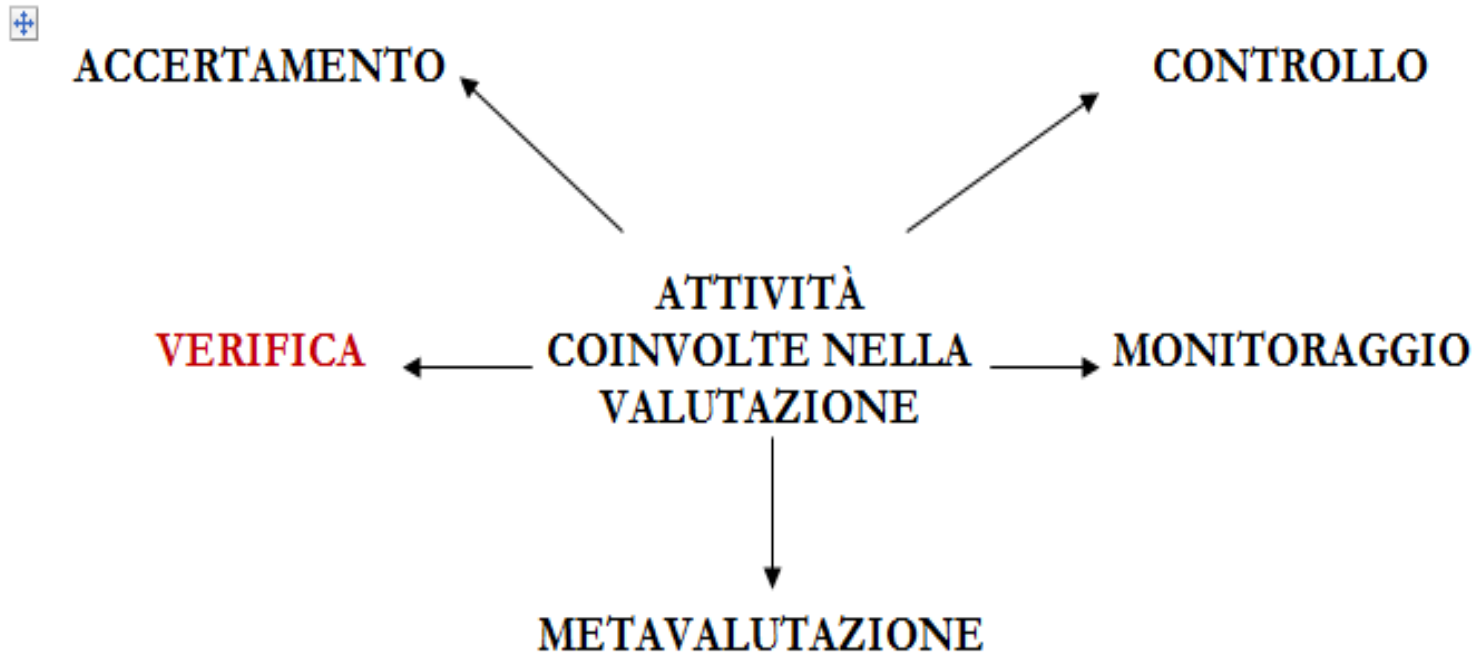
Occorre fare chiarezza su questo termine/ concetto che spesso viene confuso con quello di valutazione.



La verifica costituisce un aspetto della valutazione, controlla la misura e la qualità dell'apprendimento, ma anche l'adeguatezza e l'efficacia delle iniziative assunte per promuoverlo.



LA VALUTAZIONE IMPLICA UNA SERIE DI ATTIVITÀ



□



ACCERTAMENTO

Consiste nel sottoporre le situazioni didattiche ad attenta osservazione, rilevazione, registrazione e, quando possibile, a misurazione ma, in ogni caso, ad una stima accurata.

può essere

INTENZIONALE

quando ci si dota di una griglia per l'osservazione sistematica.

SPONTANEO

quando si rileva un comportamento imprevisto che esce dagli schemi.



CONTROLLO

È un'attività valutativa finalizzata alla rilevazione dello stato di una procedura (processo di apprendimento /abilità) nelle sue fasi applicative.
(Mediazione didattica)

Ha scopo di regolare i processi , definendo eventuali azioni correttive, e di verificare la validità delle scelte strategiche.
(Adeguaemento interventi)

VERIFICA

È attività valutativa che mira a validare se una ipotesi alla prova dei fatti è vera o meno.

È il confronto tra i risultati raggiunti e gli obiettivi; tra le prestazioni e la condotta dell'alunno.

Permette di comparare gli obiettivi prefissati con i risultati ottenuti dall'accertamento e dal controllo .

È approfondimento comparativo tra il progetto (**P.O.F**) e i risultati che raggiunti con l'attivazione di quel progetto (**Profilo dello studente**).



MONITORAGGIO

È un *feed back* mirato a controllare i processi per apportare le modifiche che si rendono opportune.

Rende disponibili i dati sullo stato di avanzamento del **Progetto didattico**.

È una attività di controllo sistematico dell'evoluzione di un fenomeno o di un processo.

METAVALUTAZIONE

Serve per esprimere giudizi complessivi sull'efficacia del processo e dell'organizzazione.

Si basa anche sulle informazioni rese disponibili dal sistema di monitoraggio e verifica.

È una forma di supervisione tecnica di tutte le azioni promosse.

IN SINTESI

ATTIVITÀ	CARATTERISTICHE	QUANDO SI EFFETTUA
ACCERTAMENTO	Si basa sull'osservazione della situazione di insegnamento e/o apprendimento al fine di rilevare elementi significativi per la comprensione di tali situazioni.	Durante l'attività didattica ponendo domande sugli argomenti trattati (interrogazioni) o assegnando esercizi specifici. Offre un feedback sulla qualità dell'interazione
CONTROLLO	Serve a controllare l'attendibilità, la validità e le procedure, le fasi del processo che vengono messe in atto nella fase di realizzazione di un progetto/percorso didattico.	Quando si assegnano compiti semplici finalizzati a tarare il livello di difficoltà dei contenuti, le modalità di presentazione e l'interesse che i contenuti suscitano negli alunni.



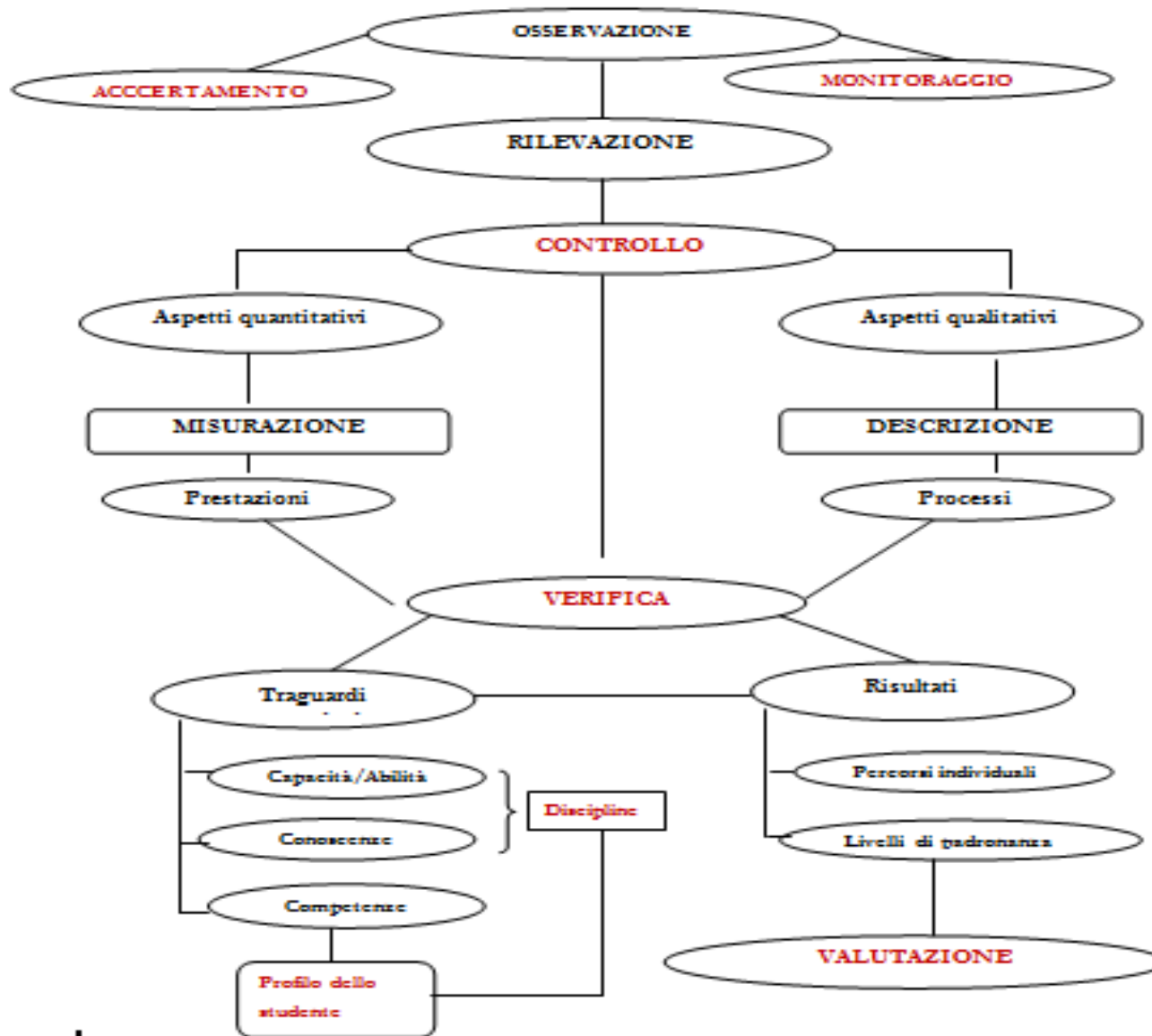
ATTIVITÀ	CARATTERISTICHE	QUANDO SI EFFETTUA
VERIFICA	È la raccolta dei dati per mettere a confronto i risultati ottenuti e gli obiettivi prefissati in fase di progettazione.	Quando, al termine di una unità di lavoro o di un modulo didattico , si assegnano prove strutturate o compiti che coinvolgono apprendimenti specifici. È relativa alle prestazioni degli allievi.
VALUTAZIONE	È il momento dell' analisi interpretativa dei dati ricavati con le verifiche. I dati devono essere considerati rispetto ai processi individuali di sviluppo, alla loro qualità e quindi alla personalizzazione delle competenze.	Quando collegialmente si analizzano i modi personali di apprendere e di sviluppare le competenze. Serve per definire la qualità ed i livelli dei risultati raggiunti.



ATTIVITÀ	CARATTERISTICHE	QUANDO SI EFFETTUA
MONITORAGGIO	Aiuta il docente a tenere costantemente sotto controllo il processo stesso ed eventualmente correggere e reiterare le azioni intraprese.	Serve ad apportare modifiche o interventi correttivi.
MATAVALUTAZIONE	È la riflessione sull'intero processo valutativo ed è finalizzata a rilevarne la validità.	Serve per la riprogettazione.



UN PROCESSO COMPLESSO



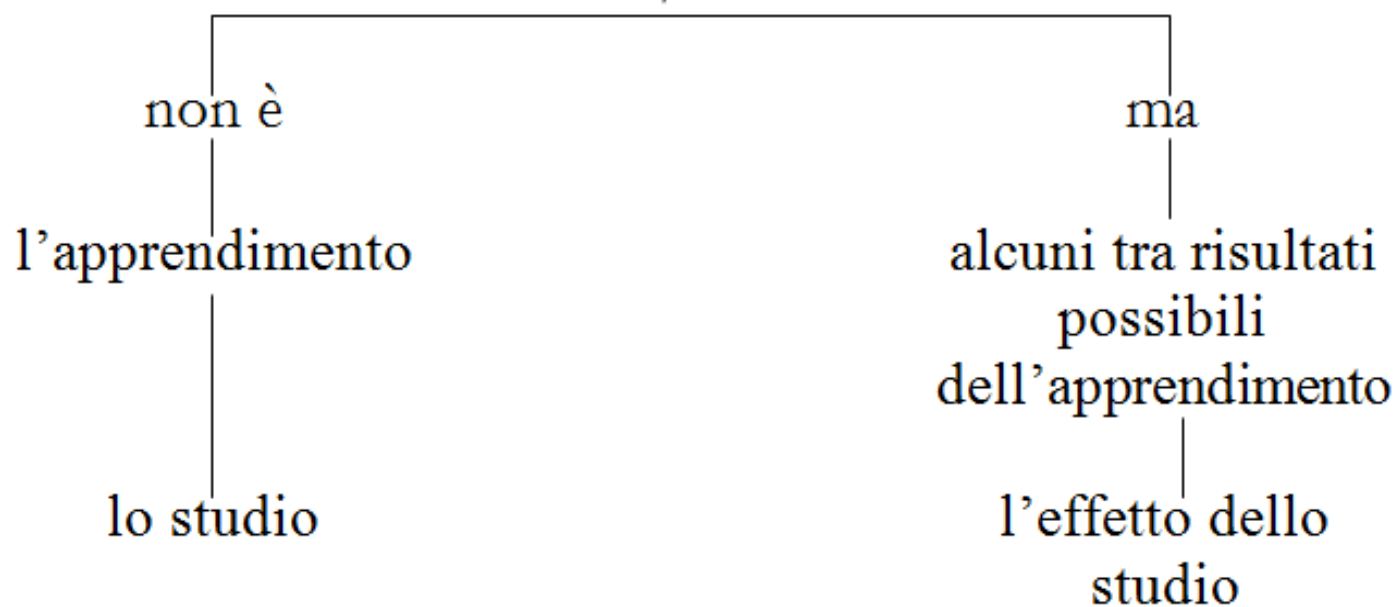
LA VALUTAZIONE SI BASA SUI RISULTATI DELLE VERIFICHE

Nella scelta e nell'impiego degli strumenti di verifica è necessario tener presenti alcuni aspetti.

- **UTILITÀ-** uno strumento è utile se riesce a fornire un adeguato feedback dell'attività svolta. L'utilità è anche in funzione della sua applicabilità (tempo necessario per la sua somministrazione, semplicità di valutazione, facilità di interpretazione dei risultati, ...).
- **SPECIFICITÀ-** per la scelta dello strumento è necessario identificare l'area da esplorare gli aspetti, le dimensioni, che meglio la caratterizzano e che abbiano un valore predittivo. Un'eccessiva estensione dell'area rischia di compromettere i risultati della ricerca rilevazione.



**Con una prova, ciò
che viene sottoposto
a valutazione**



PARLIAMO DI PROVE DI VERIFICA

<p>Prove stimolo aperto e risposta aperta PROVE TRADIZIONALI</p>	<p>Le risposte non sono univoche e non sono predeterminabili. Comprendono la libera trattazione degli argomenti, l'interrogazione su temi di ampia portata, il tema tradizionale, la relazione, l'articolo, la lettera, relazioni su esperienze, ricerche,...</p>	<p>Valutano ciò che un alunno "sa", controllano e verificano la riproduzione della conoscenza, ma non la sua costruzione e il suo sviluppo. Non consentono di rilevare la capacità di applicazione della conoscenza posseduta.</p>
<p>Prove a stimolo aperto e risposta chiusa PROVE NON STRUTTURATE</p>	<p>Dopo un'ampia trattazione, richiedono una risposta sintetica precisa; servono in genere per capire rapidamente la difficoltà della lezione in relazione alla classe.</p>	<p>Valutano le conoscenze, la abilità e la capacità di organizzare le informazioni.</p>



<p>Prove stimolo chiuso e risposta aperta</p> <p>PROVE SEMISTRUTTURATE</p>	<p>Le risposte non sono univoche ma sono predeterminabili grazie ai vincoli posti negli stimoli. Appartengono a questa categoria il riassunto, il saggio breve, il colloquio strutturato, l'intervista, il questionario, la prova di comprensione di testi,...</p>	<p>Valutano le conosce, la abilità e la capacità di organizzare le informazioni e la capacità di formalizzazione.</p>
<p>Prove stimolo chiuso e risposta chiusa</p> <p>PROVE STRUTTURATE</p>	<p>Le risposte sono univoche e predeterminabili. Le prestazioni possono essere misurate con precisione. Sono i quesiti: vero/falso, le corrispondenze, la scelta multipla, il completamento, ma anche esercizi di grammatica, sintassi, esecuzione di calcoli, risoluzione di problemi a percorso obbligato ...</p>	<p>Valutano le conoscenze e la capacità di analisi e il possesso delle strumentalità</p>



L'OGGETTO DELLA VERIFICA: LA COMPETENZA

Ogni competenza è un processo attraverso il quale la persona/alunno risolve, all'interno di un contesto dotato di un senso, uno o più problemi complessi e per far questo valuta , sceglie ed utilizza:

Conoscenze: insieme alle abilità sono i mezzi di cui l'alunno dispone per passare dalle capacità alle competenze.

Abilità: si riferiscono all'uso di particolari saperi procedurali da impiegare in azioni adeguate per il raggiungimento di uno scopo.

Strategie: si riferiscono ai processi di elaborazione delle informazioni e all'organizzazione delle operazioni.

PER VALUTARE E CERTIFICARE UNA COMPETENZA

La competenza ha componenti osservabili (capacità, conoscenze, abilità) e componenti latenti (atteggiamenti, strategie, motivazioni).

per questa ragione

Per comprendere lo sviluppo della competenza, dobbiamo osservarla da diverse prospettive per analizzare la complessità del fenomeno .

quindi

Occorre individuare situazioni e strumenti che consentano di mettere a fuoco un comportamento competente.

Non si può porre l'attenzione sulla competenza in sé, considerata come elemento oggettivamente rilevabile, ma si deve porla sulla persona competente.

È necessario ricorrere a più livelli di osservazione per consentire una ricostruzione articolata e pluriprospettiva.



PER VERIFICARE UNA COMPETENZA OCCORRE UN COMPITO AUTENTICO

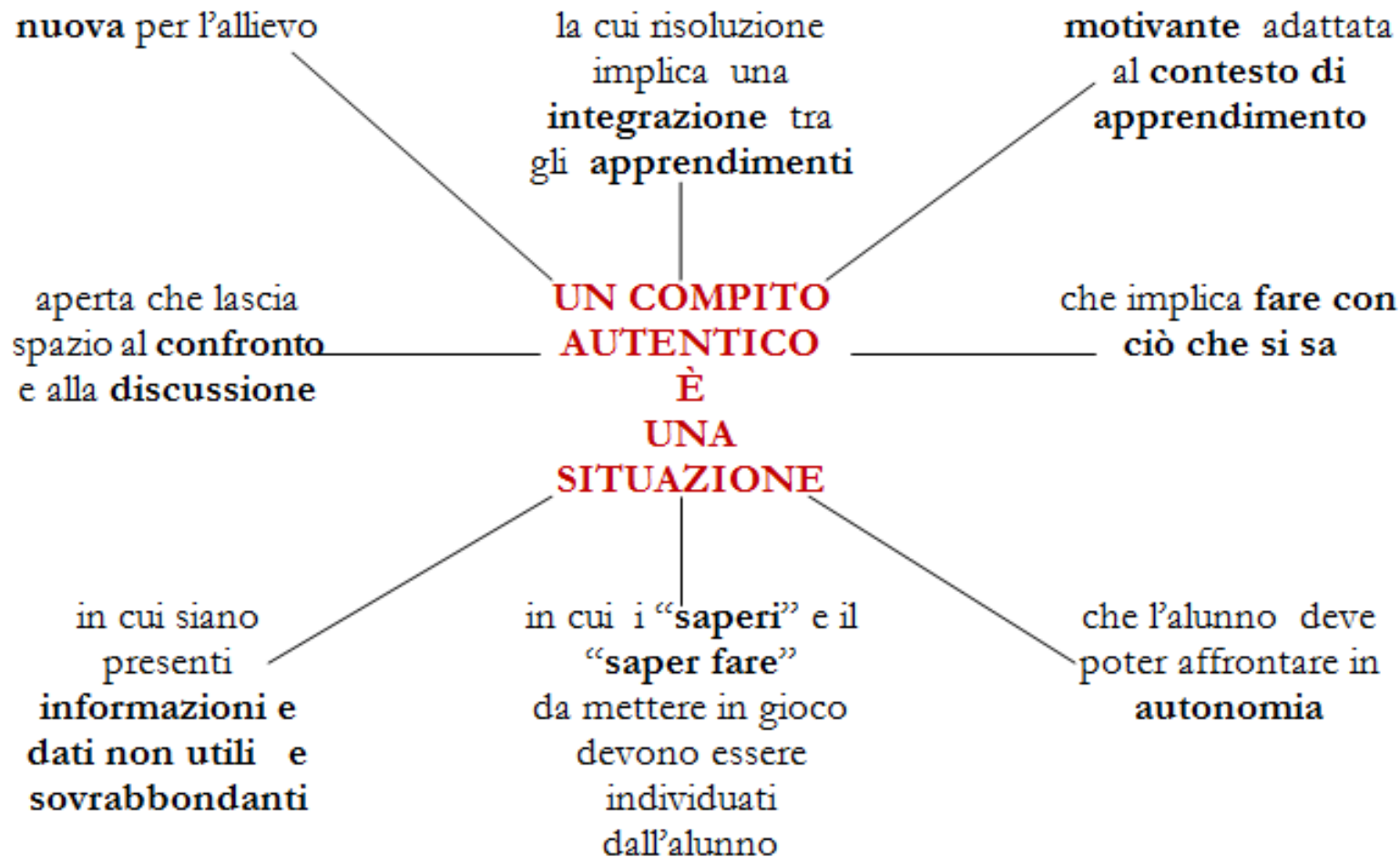
Disciplinare ————— **IL COMPITO AUTENTICO** ————— Trasversale

Richiede all'alunno di rielaborare e riorganizzare ciò che ha appreso per risolvere in una situazione problematica

Si riferisce ad ambiti e contesti di riferimento diversi da quelli riferiti alla pratica didattica.

Accerta la capacità dell'alunno di usare in maniera efficace ed efficiente un repertorio di conoscenze e di abilità per negoziare un compito complesso





ESEMPIO DI COMPITO AUTENTICO

Elaborare una presentazione al computer da utilizzare in occasione dell'Open day per presentare la scuola e i suoi progetti.

TIPOLOGIA DI COMPITO	Trasversale
COMPETENZE COINVOLTE	Ricerca ed acquisire informazioni anche da fonti multimediali Selezionare le informazioni utili Produrre semplici ipertesti Usare registri comunicativi adatti alla situazione e ai destinatari
ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	lavoro di gruppo



COMPETENZE COINVOLTE	ABILITÀ
<p>Ricerca ed acquisizione di informazioni anche da fonti multimediali</p> <p>ITALIANO</p>	<p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p>



ESEMPI DI COMPITI AUTENTICI

Progettare una gita o una uscita sul territorio.

Costruire uno story board .

Adottare uno spazio verde e organizzarlo.

Organizzare la biblioteca scolastica o un laboratorio.

Preparare un intervento per una tavola rotonda sul tema...

Preparare una lezione .

Organizzare la settimana degli scambi culturali.

Realizzare una guida del quartiere/ paese

COMPETENZE COINVOLTE	ABILITÀ
<p>Ricerca ed acquisire informazioni anche da fonti multimediali</p> <p>LINGUA INGLESE STORIA GEOGRAFIA</p>	<p>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>



COMPETENZE COINVOLTE	ABILITÀ
<p>Ricerca ed acquisizione di informazioni anche da fonti multimediali</p> <p>MATEMATICA SCIENZE MUSICA</p>	<p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche prese in esame, usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p>



COMPETENZE COINVOLTE	ABILITÀ
<p>Ricerca ed acquisire informazioni anche da fonti multimediali</p> <p>ARTE E IMMAGINE TECNOLOGIA</p>	<p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p>



DESCRIVERE I LIVELLI DI COMPETENZA

Per descrivere i livelli di competenza possiamo utilizzare come struttura di riferimenti i livelli OCSE PISA . Le competenze si valutano/ certificano per livelli

LIVELLO 5	Risolvere esercizi complessi Utilizzare informazioni contenute in testi inusuali Comprendere a fondo testi e individuare quali informazioni siano di rilievo per la soluzione dell'esercizio Valutare in modo critico un testo Formulare ipotesi integrandovi le proprie conoscenze in materia Comprendere concetti che non corrispondono alle proprie aspettative	Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle competenze. Propone e sostiene le proprie opinioni e assume in autonomia decisioni consapevoli
------------------	---	--



<p>LIVELLO 4</p>	<p>Risolvere esercizi difficili Individuare informazioni nascoste e afferrando sfumature linguistiche, e di valutare un testo in modo critico</p>	<p>Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</p>
<p>LIVELLO 3</p>	<p>Risolvere esercizi di media difficoltà Individuare più informazioni Creare nessi tra i vari passaggi di un testo Mettere in relazione un testo alle proprie conoscenze generali</p>	



<p>LIVELLO 2</p>	<p>Risolvere esercizi di base Individuare informazioni evidenti Trarre semplici conclusioni Riconoscere il significato di un determinato passaggio di testo Applicare determinate conoscenze per comprenderlo</p>	<p>Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e</p>
<p>LIVELLO 1</p>	<p>Risolvere esercizi semplici Individuare singole informazioni Riconoscere il tema principale di un testo Creare semplici collegamenti con conoscenze generali.</p>	<p>abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.</p>



RICORDIAMO CHE

“ La valutazione è autentica quando analizziamo la prestazione di uno studente in compiti intellettuali significativi e reali. La valutazione di tipo tradizionale invece si basa su prove sostitutive dalle quali pensiamo di poter trarre informazioni valide sulle prestazioni degli studenti in relazione a compiti impegnativi.”

G. Wiggins, The case for authentic assessment. *Practical Assessment, Research & Evaluation* , 1990



Informazioni utili

- Gli **attestati di partecipazione** vi saranno inviati via e-mail
- Riceverete inoltre un'e-mail contenente le istruzioni per scaricare, dal sito Pearson, i **materiali** presentati oggi
- Contestualmente, sarà inviato un **questionario** per raccogliere pareri e suggerimenti su questa innovativa modalità di formazione

Prossimo appuntamento: Discipline e competenze

Sviluppare la competenza digitale per
una cittadinanza attiva

26 marzo 2014

Relatore: Sandra Troia



Pearson Academy su Facebook

Pearson Academy
Insegnare nel XXI secolo

PEARSON **IMPARARE SEMPRE**

Pearson Academy - Italia
113 likes · 8 talking about this

Publisher
Pearson è la casa editrice leader a livello mondiale nel campo dell'istruzione e della formazione.

About · Suggest an Edit

Photos Likes Map

Pearson Academy - Italia Timeline Recent Like

Pearson Academy - Italia shared a link.
2 December

L'innovazione tecnologica arriva anche in Italia
#InsegnareOggi

**Innovazione tecnologica nella scuola:
70.000 LIM, 1.200 classi 2.0 e 36 scuole
2.0 | Orizzonte...**
www.orizzontescuola.it

Innovazione tecnologica nella scuola: 70.000 LIM, 1.200 classi 2.0 e 36 scuole 2.0 Il processo

Like · Comment · Share

Pearson Academy - Italia shared a link.
2 December

Anche in Italia entrano in classe i tablet.
L'esperienza della 2A della scuola media Buonarroti di Roma.
#Osservatorio

**Tablet e e-board entrano in classe
«Per studiare, niente videogiochi»**
www.corriere.it

Al via il progetto «Smart Future» per gli allievi della 2A della scuola media Buonarroti di Roma.

Like · Comment · Share

Pearson Academy - Italia shared a link.
1 December

#IpseDixit

Non si è mai

Pearson Academy - Italia shared a link.
30 November

I problemi dell'educazione sono gli stessi in tutto il mondo.
Jeff Borden, direttore del centro per l'apprendimento online, ci racconta la sua esperienza in Arabia Saudita.
#NotizieDalMondo

Se avete suggerimenti o suggestioni che volete condividere, potete andare sulla pagina facebook di

“Pearson Academy – Italia”

Grazie per la partecipazione!

